

Créativité : ouvrez toutes les portes

Description de la formation

Explorez de nouvelles dimensions pour trouver de meilleures solutions. Connaissez-vous l'étendue de votre potentiel créatif? Quels sont les accélérateurs et les freins de votre créativité? Cette formation explique les mécanismes de la créativité et propose plusieurs techniques pour la stimuler. Vous acquerez des outils qui vous permettront d'aborder les divers enjeux de votre organisation sous de nouveaux angles. Ainsi, vous serez en mesure d'innover et de créer davantage de valeur ajoutée. Cette formation est offerte en collaboration avec l'École nationale de l'humour.

Objectifs pédagogiques

1. Reconnaître les mécanismes de la créativité
2. Définir les freins à votre créativité
3. Reconnaître votre propre potentiel créatif
4. Utiliser des techniques de créativité
5. Générer des idées et des solutions

Contenu

Votre travail : trouver des solutions

Principes de créativité :

- Six grands obstacles de la créativité
- Schème divergence-convergence
- Incubation

Techniques créatives :

- Matrice de découverte
- Cercle d'opportunités
- Alter égo
- Concassage : les opérations archétypes
- Démarche associative, combinatoire et analogique
- Segmentation
- Analogie directe
- « Brain mapping » : à partir d'une problématique de l'entreprise.

Expérimentation

Méthodologie

- Démonstration
- Travail d'équipe
- Groupe de discussion
- Simulation

Exposés interactifs, exercices et travail en équipe, discussions structurées et rétroaction en groupe

Clientèle visée

Tous

Créativité : ouvrez toutes les portes

Particularité(s)

Aucun prérequis.

Formateur(s)

Nadine Mathurin

Nadine Mathurin est formatrice en créativité à l'École nationale de l'humour depuis 2015. Elle a travaillé comme productrice de contenu dédié aux médias sociaux pendant plus de 12 ans pour Radio-Canada. Autrice, rédactrice, et stratège, Nadine a été formatrice à l'Université de Montréal, à l'INIS, pour le FCTNM et pour la résidence d'artistes de stand-up Fara7ni, en Tunisie. En parallèle, Nadine poursuit ses activités d'écriture pour la scène, la radio et des balados, entre autres sur Les Parlementeries en 2008 et 2009, le spectacle Enfin de Maxim Martin, ou les balados Les grands débats de L'actualité et Sports merci bonsoir. Nadine Mathurin est détentrice d'un baccalauréat en Communications de l'Université du Québec à Montréal en Télévision et d'un diplôme en Écriture humoristique de l'École nationale de l'humour.

Durée

1 jour(s) pour un total de 7 heure(s).

Coût par participant en formation publique

607 \$

Prochaines dates en formation publique

27 mars 2026 (Montréal)

2 octobre 2026 (Montréal)

La bonne formation au bon moment. ÉTS FORMATION est le leader universitaire en formation continue avec plus de 8000 participants et participantes formés annuellement et une offre de plus de 300 différentes formations. Nos formations sont pratiques et pragmatiques et affichent un taux de satisfaction supérieur à 90 %. Consultez notre programmation complète au <http://www.etsformation.ca/>